

# N!

Nysgjerrigper

1/2022 • Årgang 28

Tema:  
HAV



Kan fisk motvirke  
klimaendringer?



Eg forskar på:  
plastforureining



Her kan du  
spise middag  
på havets bunn

# TRENER FISK TIL Å PLUKKE LUS

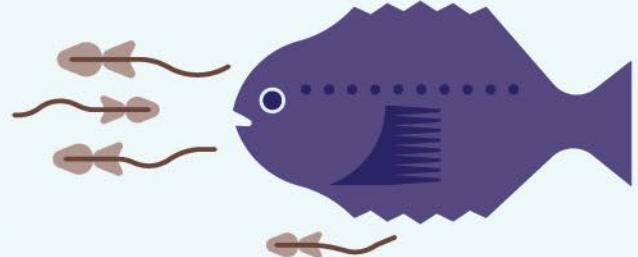
# INNHOLD

Artikler



Alltid i  
Nyggjerrigper

- 2 Hilsen fra statsminister Jonas Gahr Støre
- 4 Kan fisk motvirke klimaendringer? 📚
- 5 Forskerne kan trenere fisk til å plukke lus
- 7 Møt blekkspruten Dumbo
- 9 Eg forskar på: plastforureining
- 10 Her kan du spise middag på havets bunn 🐟
- 12 Bli med og legg tang og tare under  
forskerlupa
- 19 Forskernes festaften
- 24 Forskere jubler for snøskred
- 25 Dr. Squiggles spelar musikk med deg 🎵
- 15 Eksperiment
- 16 Plakat
- 28 Grublerier
- 29 Finn 5 feil
- 30 Kryssord og quiz
- 31 Sudoku og løsninger



Nyggjerrigper er Norges forskningsråds tilbud til alle elever og lærere i grunnskolen. Vitenskapsmagasinet Nyggjerrigper er en viktig del av tilbuddet og utgis fire ganger årlig.

Redaktør: Thomas Keilman  
Redaksjon: Ferdinand Eide Rode, Sidsel Flock Bachmann og Trude Hauge  
Utgiver: Norges forskningsråd  
Ansvarlig redaktør: Trude Hauge

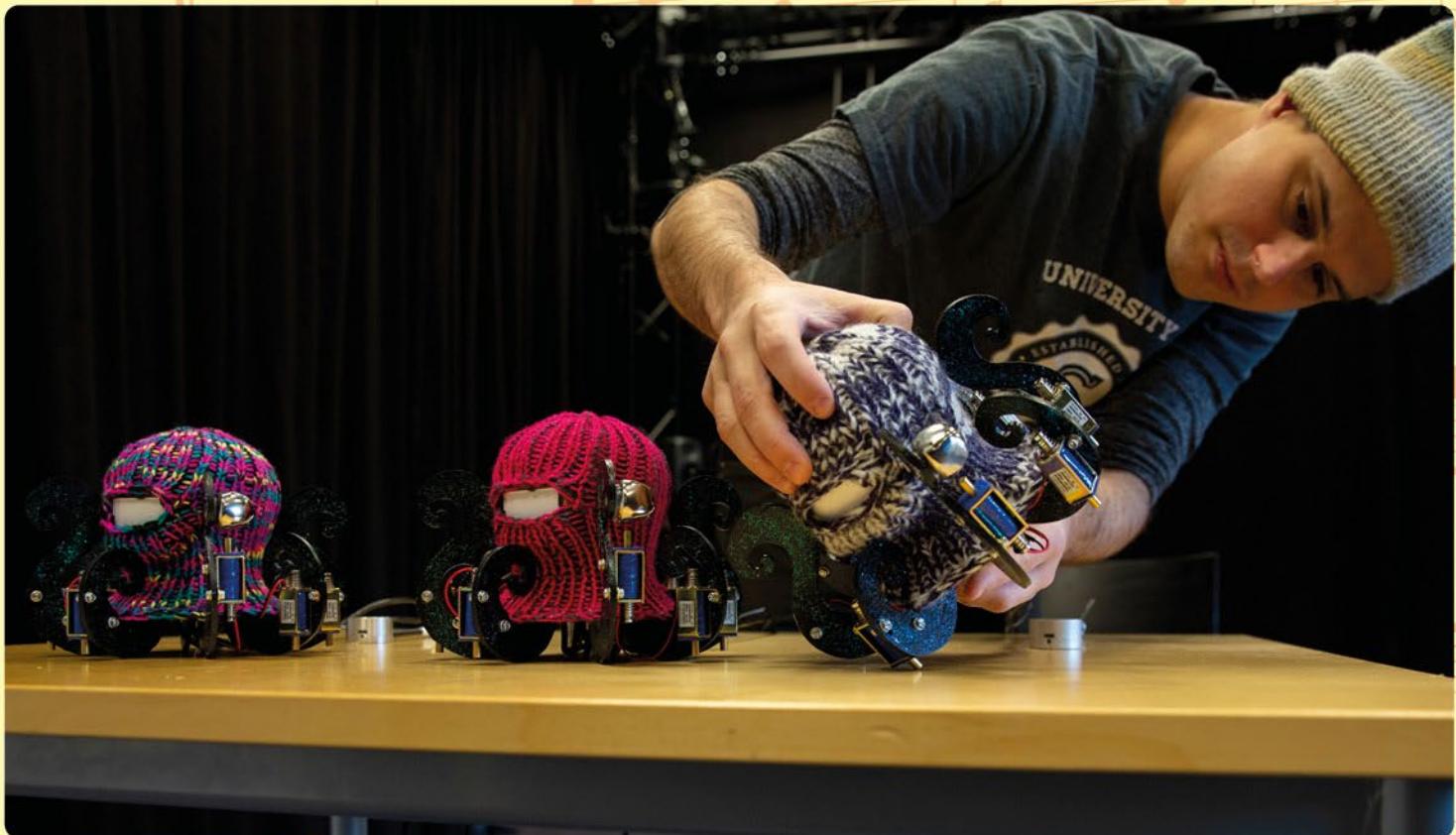
Telefon Nyggjerrigper: 22 03 75 56  
Telefon Forskningsrådet: 22 03 70 00  
Internett: [www.nyggjerrigper.no](http://www.nyggjerrigper.no)  
E-post: [nys@forskningsradet.no](mailto:nys@forskningsradet.no)  
ISSN: 0808-2073  
Oversettelse til nynorsk: Aud Søyland  
Design og illustrasjon: [www.anti.as](http://www.anti.as)  
Foto: Shutterstock, der ikke annet er oppført.  
Trykk: 07-Gruppen  
Opplag: 120 000  
Forsidebilde: Rognkjebs  
Foto: Shutterstock  
Midtsideplakat: Sjøhest  
Foto: Shutterstock

Abonnement  
Dette er det siste bladet som utgis på papir, men du kan lese samme type innhold som vi har i bladet på nyggjerrigper.no.

Spørsmål?  
Kontakt [nysggjerrigper@mediaconnect.no](mailto:nysggjerrigper@mediaconnect.no),  
eller ring kundeservice på 23 36 19 16.

Lesekroken er et tverrfaglig undervisningsopplegg til Nyggjerrigper-bladet. Med Lesekroken får elevene god trening i ulike lesestrategier for fagtekster. Vi lager to opplegg til hver utgave av bladet.

Til denne utgaven er det laget Lesekroken på bokmål til artikkelen "Kan fisk motvirke klimaendringer?", og på nynorsk til artikkelen "Dr. Squiggles spelar musikk med deg".



# DR. SQUIGLES SPELER MUSIKK MED DEG

Tekst og foto: Elina Melteig

Det er lett å sjå for seg ei framtid der robotar er ein del av kvarldagen. No har to norske forskrarar laga robotar for folk som vil spele musikk.

Forskarane Michael Krzyzaniak og Kyrre Glette ved Universitetet i Oslo har laga åtte musikkrobotar for vaksne. Dei passar særleg godt for folk som spelar musikk og kunne tenkje seg ein å spele med.

## Spel musikk saman med ein robot

Det kan vere kjedeleg å øve på å bli god til å spele eit instrument. Viss du har ein robot som du kan øve saman med, og som gjer øvinga gøy, er det lettare å bli motivert.

Robotane reagerer ikkje berre på det du gjer, men kan òg gjere ting sjølv.

— Eg har lyst til å kunne spele nokre akkordar på gitaren min og få robotane til å lage ein melodi som passar, men også det motsette: å synge ein song og få dei til å lage akkordar, forklarer Michael.

## Dr. Squiggles: ein åttearma robot

Då Michael og Kyrre skulle byggje robotane, fekk dei idéen om å etterlikne ein blekksprut. Robotane fekk namnet Dr. Squiggles.

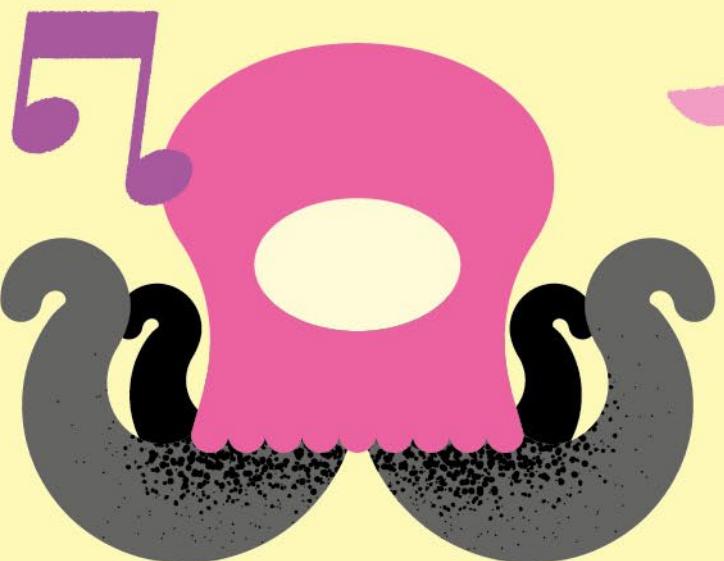
Forskarane har laga to hovudtypar robotar: ein som kan blåse, og ein som kan tromme ein rytme.

## Lyttar etter rytmar og tonar

Robotane som trommar, har ein mikrofon som lyttar etter rytmar i rommet. Viss du set Dr. Squiggles på golvet og går eller dansar, vil roboten slå ein takt som kan passe til rytmene føtene dine lager.

Den andre typen av Dr. Squiggles blæs luft gjennom eit røyr. Tonen han speler, er avhengig av lengda på røyret, slik som på eit orgel. Dermed kan du enkelt byte ut kva for tonar han kan spele.





Dr. Squiggles kan tromme rytmen på kva som helst. Forskarane har sett fram røyr som lagar ulike tonar når roboten slår på dei, på same måten som dersom du slår på ein xylofon.



## Visste ikkje når dei skulle vere stille

Då Kyrre og Michael skulle programmere robotane til å spele saman som eit band, oppdaga dei fleire ting.

Når eit band speler saman, høyrer musikarane på kvarandre. Dei skjønner når det er deira tur til å spele, og når dei må vere stille. Forskarane oppdaga at det var vanskeleg å lage ei oppskrift for korleis robotane skal spele saman, spesielt fordi robotane ikkje skjønner når det er nokon andre sin tur til å spele. Då forskarane prøvde å få dei til å spele i byrjinga av prosjektet, var det eit lydkaos.

Det gjorde at forskarane lærte ein veldig viktig ting om samspelet mellom oss menneske: Vi forstår når vi skal vere stille, og når det er vår tur. Heldigvis klarte dei til slutt å lage ei oppskrift for stille òg, slik at robotane høyrest meir ut som eit band.